

Tatouage et perçage plus sécuritaires

Caractéristiques souhaitées chez...

Les professionnel-les du perçage

- Utilisent des bijoux faits d'acier chirurgical ou de niobium
- N'utilisent pas de fusils à perçage

Les professionnel-les du tatouage

- Versent l'encre dans des contenants neufs et jetables
- Utilisent ces contenants uniquement pour votre tatouage

Les professionnel-les du perçage et du tatouage

- Utilisent de nouvelles aiguilles stériles à chaque fois
- Portent des gants de latex (ou sans latex sur demande ou en cas d'allergie)
- Fournissent des consignes pour prévenir les infections après le perçage/tatouage
- Sont expérimenté-es et renseigné-es

Pour choisir un endroit sécuritaire où se faire tatouer ou percer...

Demandez des recommandations à vos ami-es. Visitez plusieurs studios. Demandez à voir :

- Les contenants spéciaux pour jeter les aiguilles usagées
- Les contenants à encre jetables pour les couleurs du tatouage
- Les emballages scellés d'aiguilles stérilisées (demandez à ce qu'ils soient ouverts devant vous lors de votre séance)
- L'autoclave pour la stérilisation de l'équipement

Posez des questions sur l'expérience des professionnel-les et sur les mesures de sécurité. Si vous n'êtes pas satisfait-e, quittez les lieux et trouvez un autre studio.

Ce à quoi s'attendre d'une séance dans un studio de perçage professionnel :

- Un formulaire de consentement incluant votre nom, votre âge, votre adresse et votre numéro de téléphone. L'âge de consentement peut varier selon la province ou le territoire, mais il est généralement de 16 ans. Si vous avez moins de 16 ans, un-e parent ou un-e tuteur/tutrice devra vous accompagner pour signer le formulaire de consentement.
- Le studio de perçage devrait être propre et tous les instruments utilisés devraient être stérilisés. Les emballages d'aiguilles devraient être ouverts devant vous pour que vous puissiez voir qu'elles ont été stérilisées.
- L'artiste de perçage devrait porter des gants jetables à usage unique.
- Le studio de perçage ne devrait pas permettre que des client-es aillent à leur rendez-vous sous l'influence de substances.
- L'artiste de perçage tracera le point du perçage avec un marqueur et vous demandera de l'approuver avant de commencer.

- L'artiste de perçage devrait utiliser une petite aiguille et l'enduire probablement d'une mince couche de lubrifiant pour qu'elle glisse bien sous la peau. *Pour le perçage des oreilles, assurez-vous qu'un fusil à perçage n'est pas utilisé. Cet instrument était fréquemment utilisé par le passé, mais de récentes études ont démontré qu'il peut transmettre des infections en raison du sang contaminé; et puisque plusieurs de ces outils sont en plastique, ils ne peuvent pas être stérilisés adéquatement.*
- L'artiste de perçage devrait utiliser uniquement les bijoux qu'il ou elle fournit et qui ont été achetés dans son studio. Pour qu'un perçage guérisse bien, il est important que le bijou soit d'une grandeur adéquate (pour permettre une enflure normale) et composé de métaux appropriés.
- L'artiste de perçage devrait fournir des consignes de soins après-perçage, soit verbalement, soit en version imprimée (ou les deux) ainsi que des renseignements pour savoir comment détecter une infection et quoi faire dans ce cas.

Ce à quoi s'attendre d'une séance dans un studio de tatouage professionnel :

- Un formulaire de consentement incluant votre nom, votre âge, votre adresse et votre numéro de téléphone. L'âge de consentement peut varier selon la province ou le territoire, mais il est généralement de 18 ans. Si vous avez moins de 18 ans, un-e parent ou un-e tuteur/tutrice devra vous accompagner pour signer le formulaire de consentement.
- Le studio de tatouage devrait être propre et tout équipement qui est en contact avec un-e client-e devrait être muni d'une couverture imperméable qui sera changée à chaque client-e (p. ex., une feuille imperméable qui recouvre la chaise de tatouage).
- Le studio de tatouage ne devrait pas permettre que des client-es aillent à leur rendez-vous sous l'influence de substances.
- Les emballages d'aiguilles devraient être ouverts devant vous et les aiguilles devraient être jetées dans un contenant pour objets tranchants après chaque client-e.
- Discutez d'abord avec votre artiste pour faire connaissance. Cela vous indiquera si vous êtes à l'aise avec lui ou elle, et ce à quoi vous attendre lors de votre séance de tatouage. Examinez son portfolio (s'il ou elle en a un) pour voir ses réalisations.
- L'artiste de tatouage devrait verser de l'encre dans de petits gobelets de plastique et jeter cette encre après chaque client-e.
- L'artiste de tatouage devrait porter des gants jetables et les changer chaque fois qu'il ou elle quitte sa station de travail et touche autre chose.
- L'artiste de tatouage devrait vous parler des soins après-tatouage avant votre départ.